

RIDER

CLOVERACE



buena **la** aventura
musical

Batería acústica

Cuerpo: DW PDP BX (bombo 20", tom 12", floor tom 14")

Caja: Pearl Masters Custom 14"

Pedal: Pearl Demon Drive doble.

Platos: Zildjian Avedis (Hi-hat 14", ride 21", crash 16", crash 18", china 16", splash 10", zil bel 6").

Bajo eléctrico

Instrumento: Fender Precision Bass.

Amplificador: Ashdown EB 180.

Efectos: Compresor.

Guitarra eléctrica (Oscar)

Instrumento: Epiphone LP Custom.

Amplificador: Orange Rockerverb 50H MKII, Crate Palomino V32.

Efectos: Lexicon Alex, Palmer PDI-03.

Guitarra eléctrica (Núria)

Instrumento: Gibson SG Standard.

Amplificador: Marshall JMD 102.

Efectos: N/D.

Guitarra acústica (Oscar)

Instrumento: Academy MG series

Salida: conector TS (jack)

Guitarra acústica (Núria)

Instrumento: Tanglewood Heritage TW45

Salida: conector TS (jack)

Secuenciador

Marca/modelo: Apple MacBook Pro

Salida: conector XLR (mediante D.I. BSS propia)

TOTAL: 4 músicos



nº	Instrumento	Sonorización	Inserts
1	bombo	AKG D112	gate/comp
2	caja top	Shure SM 57	gate/comp
3	caja bot	Shure SM 57	gate/comp
4	hi-hat	AKG C1000	hi-pass 500hz
5	tom	Audix D2	
6	floor tom	Audix D4	
7	oh-R	Rode NT5	hi-pass 250hz
8	oh-L	Rode NT5	hi-pass 250hz
9	bajo line	D.I. Bss	comp
10	bajo mic	Shure Beta 52	comp
11	guitarra oscar-R	PROPIO: Palmer PDI-03	
12	guitarra oscar-L	PROPIO: Behringer GI100	
13	guitarra nuria	Shure SM57	hi-pass 80hz
14	acústica oscar	D.I. Bss	comp
15	acústica nuria	D.I. Bss	comp
16	voz nuria	Shure beta 58	comp/rev
17	voz oscar	Shure beta 58	comp/rev
18	voz rafa	Shure beta 58	comp/rev
19	sampler	PROPIO: D.I. Bss	

ENVÍOS AUXILIARES

nº	Envío a	Equipo receptor	Nivel máximo
1	In-ear Adri (XLR)	Behringer 1202 (PROPIO)	-10 dBV
2	In-ear Rafa (XLR)	LDSystems MEI100 (PROPIO)	-10 dBV
3	In-ear Oscar (XLR)	Behringer 502 (PROPIO)	-10 dBV
4	Monitor escenario Nuria	N/D	N/D



Electric set

la
buena aventura
musical

MONTAJE DEL ESCENARIO

CLOVERACE

